

## ■ Firmen & Produkte



Das ofenfesteste Multifunktions-Porzellangeschirr „250°C plus Poletto“ von Asa Selection wurde

mit mehreren Design-Auszeichnungen bedacht. Zwei Preise erhielt die Linie von Endverbraucher: den „White Star Award“ sowie die Auszeichnung als eine der „Kücheninnovationen des Jahres 2010“. Für den letzteren Preis hat-

te eine Expertenjury eine Vorauswahl getroffen, bevor Verbraucher die Gewinner kürten.

Beurteilungskriterien waren u. a. Innovation, Design, Nutzen und Attraktivität. Für „250°C plus Poletto“ arbeitete Asa Selection mit der Sterneköchin Cornelia Poletto zusammen. Das reinweiße Geschirr mit verschiedenen Terrinen-, Schüssel- und Tellerformen genügt den Ansprüchen einer Profiküche und eignet sich zum Garen im Ofen genauso wie zum Kühlen oder zum anschließenden Servieren.

[www.asa-selection.de](http://www.asa-selection.de)

Naturalistische, überdimensionale Früchte sind die Spezialität der Kollektion **Cores Da Terra**, vertrieben durch **arts, interior** in Maintal. Die Brasilianerin **Selma Calheira** erschafft aus Keramik mit natürlichen Pigmenten Skulpturen, die sofort ins Auge fallen. Äpfel und Birnen sind mal realistisch gestaltet, mal in modernem Silber, Gold oder Schwarz.



Im Foto ruhen Riesenkirschen in einer Schüssel, die in ihrer Oberflächenbeschaffenheit an Eichen oder Baumrinde erinnert. Die Bemalung trifft exakt den Farbton und den Glanz reifer Kirschen, und auch die Stiele gleichen bis ins Detail dem Vorbild – zumindest bis auf ihre Größe. Außerdem umfasst die Linie keramische Nüsse, Kakteen und Blumen.

[www.artsinterior.de](http://www.artsinterior.de)

Für tropische Zimmerpflanzen bietet **Scheurich** eine Pflanzgefäßserie in entspannendem Grün an: „**Relax Green**“ lässt die frische Naturfarbe fließend in einen glänzenden Cremeton übergehen. Erhältlich sind unterschiedlich hohe Übertöpfe sowie ein hohes Pflanzgefäß, um Gewächse zu dominanteren Blickfängen zu machen. Wasserüberschüsse fließen im Inneren nach unten hin ab. Die Linie „**Earth**“ setzt auf natürlich-matte

Oberflächen mit sanft changierenden Erdfarben, die jedes Exemplar einzigartig machen. „**Temptation**“ – „Versuchung“ – hat Scheurich eine weitere Serie getauft, bei der sich sinnlich-saftige Brombeer-, Himbeer- und Pflaumenfarben abwechseln. Braun, Orange und Dunkelrot in Verbindung mit hellen Blütenornamenten geben bei „**Medley Red**“ (siehe Foto) den Ton an.

[www.scheurich.de](http://www.scheurich.de)

